

CULTURA FUTURA

Competenze, tecnologie e territorio per la cultura che cambia

SCRITTURE DELLA SCENA: DRAMMATURGIE CONTEMPORANEE PER NUOVI PUBBLICI

Pubblicazione: 08/04/2026

Iscrizione: dal 08/04/2026 al 30/04/2026

Descrizione intervento:

Un laboratorio di drammaturgia contemporanea per imparare a scrivere testi scenici innovativi capaci di coinvolgere nuovi pubblici.

Programma dell'intervento: Un laboratorio intensivo dedicato alla scrittura scenica e alla drammaturgia contemporanea. I partecipanti esploreranno strumenti narrativi per la composizione di testi originali, sviluppando un approccio autoriale orientato alla performatività e al dialogo con lo spazio e il pubblico. Il percorso affronterà tecniche di storytelling teatrale, riscrittura e drammaturgia non-lineare, anche in contesti non convenzionali, con esercitazioni pratiche.

Docente: Letizia Russo

Destinatari:

Il progetto si rivolge a inattivi, disoccupati, lavoratori del settore dello spettacolo dal vivo e dell'audiovisivo, oppure figure in transizione professionale con esperienze pregresse nel settore culturale, artistico, creativo o formativo

Luogo di Svolgimento: _ Sala dell'Armamento, Bassano del Grappa
CSC San Bonaventura il 31/05/2026

Come candidarsi

Iscriversi a questo form entro il 30/04 <https://forms.gle/Y4odpgrDiQd3SsqTA>

L'ammissione al percorso avverrà in conformità agli esiti della selezione, condotta da una commissione appositamente designata.